

HAZIRLIK SINIFI TÜRKÇE

Hazırlık sınıfı Türkçe dersi haftalık 4 saattir. Bu derste, temel yazma becerilerinin kazanımı sağlanırken metin incelemeye yönelik edebi metne giriş çalışmaları yapılır. Müfredatın içerdiği dil bilgisi konularının yanı sıra dilin doğru kullanımını sağlamak amacıyla yazım kuralları ve noktalama işaretleri ile anlatım bozukluğu konuları işlenir. Türkçenin etkili kullanımının temel alındığı projeler ile (“Görücü Usûlü Kitap”, “Yaşar Kemal Coğrafyası” vb.) süreç desteklenir. Öğrencilere verilen temel yazma becerileri ile birlikte öğretilen belli başlı edebiyat anlayışları ve terimleri, lise Türk Dili ve Edebiyatı dersine hazırlık niteliği taşır. Türkçe dersi müfredatı, öykü ve şiir seçkileri, John Steinbeck’in *İnci* adlı romanı ve Yaşar Kemal’in *Sarı Sıcak* adlı eserleri ile desteklenmektedir.

9. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

9. sınıf Türk Dili ve Edebiyatı dersi haftalık 5 saattir. Bu ders, öğrencilerin Türkçeyi doğru ve güzel kullanmalarını, okuduklarını anlamalarını, yorumlamalarını ve bunları yazıya aktarabilmelerini amaçlamaktadır. Temel edebiyat bilgilerini öğrenmiş oldukları bu ders aynı zamanda daha sonraki düzeylerde görülecek edebiyat derslerinin zeminini de oluşturmaktadır.

Müfredat; metinlerin sınıflandırılması, sanat metinleri, anlatmaya ve göstermeye bağlı edebi metinler (Öykü-Roman-Tiyatro), coşku ve heyecanı dile getirmeye bağlı edebi metinler (Şiir) gibi edebiyatın temel bilgilerini içeren konulardan oluşmaktadır. Edebiyat zevkinin oluşturulması ve bu alana ait bilgilerin öğrenilmesi orijinal metinlerle, çeşitli görsel öğelerle ve güdümlü okuma kitapları (*Kamyon-Sabahattin Ali*, *Satranç-S. Zweig*, *Cimri-Moliere*, *Gece Uçuşları-İshak Reyna*) ile sağlanmaktadır. Okutulan güdümlü okuma kitapları ile öğrencilerin roman analizi yapabilme ve okuduklarını doğru anlayabilme becerileri geliştirilmektedir. Bu derste yapılan proje ve sunum çalışmaları (“Şiir projesi”, “Masal projesi” vb.) öğrencilere özgün üretim alanları yaratmaktadır.

10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

10. sınıf Türk Dili ve Edebiyatı dersi, haftalık 5 saatlik bir ders olup hikâye, şiir, destan-efsane, dilekçe- tutanak, roman, tiyatro, anı, haber yazıları, reklam, deneme ünitelerinden oluşmaktadır. Her ünite içerisinde birer dil bilgisi konusu da anlatılmaktadır. Bunlar fiil, zarf, edat-bağlaç-ünlem, cümlelerin öğeleri, cümle çeşitleri, anlatım bozukluğu şeklindedir. Dersin içeriğine yönelik uygulanan proje, tartışma, drama gibi yöntem ve tekniklerin yanı sıra düzenlenen gezilerle öğrencilerin kalıcı bir şekilde 'öğrenmesi' amaçlanmaktadır. Edebî türleri her döneme özgü karşılaştırmalı bir şekilde içeren 10. sınıf Türk Dili ve Edebiyatı dersi, öğrencilerin konulara farklı açılardan bakabilmelerini sağlamakta ve bu sayede sentez, analiz ve değerlendirme düzeyinde çıkarımlar yapabilme becerilerini geliştirmektedir. Müfredat, güdümlü okuma kitapları (*Kürk Mantolu Madonna*–Sabahattin Ali, *Dönüşüm*–Franz Kafka ve *İvan İlyiç'in Ölümü*–Lev Tolstoy) ile desteklenmekte; güdümlü okuma kitaplarıyla öğrencilere bir eseri anlama, yorumlama ve verilmeye çalışılan mesaj/mesajları sorgulama, eleştirel düşünme becerileri kazandırılmaktadır.

11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

11. sınıf Türk Dili ve Edebiyatı dersi haftalık 5 saatlik bir derstir. Öğrenciler, dersin Türk dili bölümünde; metin türlerinin ve öğretici metin türlerinin genel özelliklerini, bunlarla birlikte makale, deneme, fıkra, gezi yazısı, söyleşi vb. türlerin özelliklerini öğrenirler. Yazım kuralları, noktalama işaretleri, ses bilgisi, zarf (belirteç), eylemsi, anlatım bozukluğu gibi dil bilgisi konularını metinler üzerinden uygulamalı biçimde hatırlayıp TYT ve AYT sınavları için 11. sınıfta yapmaları gereken çalışmalarını yerine getirmiş olurlar. Türk edebiyatı bölümünde ise; Batı Etkisinde Gelişen Türk Edebiyatının dönemlerini (Tanzimat Edebiyatı, Servet-i Fünûn Edebiyatı, Fecr-i Âti Topluluğu, Milli Edebiyat), bu dönemlerin önemli temsilcilerini ve onların eserlerini öğrenirler. 11. sınıf Türk Dili ve Edebiyatı dersi müfredatı; hem Türk edebiyatından hem de dünya edebiyatından seçilen güdümlü okuma kitaplarıyla desteklenir. (*Taaşuk-ı Talât ve Fitnât*–Şemseddin Sâmi, *Kumarbaz*–Fyodor Dostoyevski, *Yabancı*–Albert Camus) Güdümlü okuma kitaplarından hareketle, öğrencilerden sentezler oluşturmaları, karşılaştırmalar yaptıktan sonra eleştirel düşünerek bilgiye ulaşmaları beklenir.

12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

12. sınıf Türk Dili ve Edebiyatı dersi haftalık 5 saatlik bir derstir. Derste TYT-AYT çalışmaları esas alınarak ders müfredatı takip edilmektedir. Metin türleri bağlamında ilerleyen konular; hikâye, şiir, roman, tiyatro, deneme ve söylev şeklindedir. Hikâyede 1960 sonrası dönem ve küçürek öykü irdelenirken; şiirde Cumhuriyet dönemi işlenir. Romanda; 1923'ten günümüze uzanan ürünler nitelikli şekilde ele alınır. Metinler üzerinde yazım ve noktalama çalışmaları yapılır. Düzenli olarak yapılan tarama ve deneme sınavları aracılığıyla öğrencilerin çalışmaları ve gelişimleri gözlemlenir. Güdümlü okuma kitabı olarak seçilen Gabriel García Márquez'in *Kırmızı Pazartesi* adlı eseri de öğrenme-öğretme sürecine katkıda bulunacak ders içi ve ders dışı etkinliklerde aktif rol oynamaktadır.

IB DİL A/TÜRKÇE: EDEBİYAT 11-12. SINIF

IB Diploma Programı 2 yıllık bir programdır. Türk Dili ve Edebiyatı dersi, 11 ve 12. sınıfta haftalık beşer saatten oluşmaktadır. İleri ve Orta Düzey olarak ikiye ayrılan derslerde Orta Düzeyde (SL) 10; İleri Düzeyde (HL) 13 eser okutulmaktadır. Bu eserler sözlü ve yazılı olarak yorumlanmaktadır. Kendi kültürünü anlayıp buna değer verebilen, sorgulayan, bağımsız düşünebilen, mantıklı ve ahlaki kararları inisiyatif olarak değerlendirebilen, akademik dürüstlük konusuna önem veren, topluma yapıcı katılımlarda bulunabilen bireylerin yetiştirilmesini esas alan özgün müfredat, ulusal müfredat konuları ile de desteklenmektedir.